

33.ª EDICIÓN

EN LÍNEA

Cursos de verano

UNED 2022



Pensar el cine: el proceso de construir historias como componente del patrimonio cultural

September, 14th 2020 to September, 16th 2020

UNED Plasencia

(Sede de Plasencia)

1 crédito ECTS. 20 horas de reconocimiento formación (MEFP).

Más información:
extension.uned.es/cursosdeverano



Pensar el cine: el proceso de construir historias como componente del patrimonio cultural

Departamento de Derecho Administrativo

Dirige: Jesús Prieto de Pedro

Coordina: Alicia Vallina Vallina

El objetivo del curso es dar a conocer, a un público general y especializado, la importancia del recurso cinematográfico como elemento esencial del patrimonio cultural y documental de la colectividad. Así, se analizarán las distintas herramientas de análisis y estudio del cine, haciendo especial hincapié en la fotografía, sonido, montaje, interpretación y guión.

El curso se completa con cuatro horas de consulta de materiales y participación activa del estudiante en el foro del curso virtual.

CONTENIDO Y DESARROLLO

Monday, September, 14th 2020

(08:30 - 10:30)

¿Qué hay detrás de una buena historia?

Alicia Vallina Vallina. Vocal Asesora ICAA. Ministerio de Cultura.

(10:30 - 12:30)

Escribir con la cámara y pintar en el pentagrama

Lorena Robredo García. Conservadora de instrumentos musicales de Patrimonio Nacional

(12:30 - 14:30)

Reescribir sin palabras

Maialen Sarasua Oliden. Especialista en montaje y postproducción. Guionista y documentalista.

Tuesday, September, 15th 2020

(08:30 - 10:30)

El cine como patrimonio cultural de una colectividad

Jesús Prieto de Pedro. Profesor de Derecho Administrativo. UNED.

(10:30 - 12:30)

Proceso creativo en estilismo de cine

Ana Muñoz Solís. Diseñadora de vestuario cinematográfico.

(12:30 - 14:30)

El director en las 4 fases de la película: pre-producción, rodaje, post-producción y promoción

Jose Manuel (Samu) Fuentes Berro. Director de cine, guionista y profesor de cine y lenguaje audiovisual de la Universidad de Oviedo.

Alicia Vallina Vallina

Wednesday, September, 16th 2020

(09:00 - 11:00)

De la idea a la pantalla

Jose Manuel (Samu) Fuentes Berro

(11:00 - 13:00)

Películas comerciales versus películas de autor ¿incompatibles? (Mesa redonda)

Jose Manuel (Samu) Fuentes Berro
Alicia Vallina Vallina

Precios de matrícula

	Antes del 1-7-2020	Después del 1-7-2020 (incluido)
Matrícula Ordinaria	108 €	124 €
Miembros de la Asociación de Antiguos Alumnos y Amigos de la UNED	63 €	75 €
Estudiantes universitarios (UNED y resto de Universidades)	63 €	75 €
Familia numerosa general	63 €	75 €
Estudiantes con discapacidad	32 €	38 €
Víctimas del terrorismo y Violencia de género	32 €	38 €
Familia numerosa especial	32 €	38 €
PAS (Sede Central y Centros Asociados de la UNED), Estudiantes UNED SENIOR y mayores de 65 años	63 €	75 €
PDI de la Sede Central y Profesores-Tutores de los Centros Asociados y Colaboradores Prácticum	63 €	75 €
Personas en situación de desempleo	63 €	75 €

You can make the payment by transfer to the account **ES65 3001 0053 0453 1000 1029 (CAJA ALMENDRALEJO)** specifying as concept 'Enrollment code 027' and your name.

Proposes

Departamento de Derecho Administrativo

